

UMOWA O DZIEŁO
NR 534/FDP/BSU/2018

zawarta w Łodzi w dniu2018 r. pomiędzy:
„**EC1 Łódź – Miasto Kultury**” w Łodzi, ul. Targowa 1/3, 90-022 Łódź, NIP: 7251972744,
REGON: 100522238, wpisane pod nr RIK/2/2008 do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego
przez Urząd Miasta Łodzi, zwane dalej „**Zamawiający**”, które reprezentuje:
Błażej Moder – Dyrektor
a

.....
.
Działając na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień
publicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1579 ze zm.) została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1 Przedmiot umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się przygotować ekspertyzę merytoryczną w zakresie kwerendy audiowizualnej, selekcji i montażu materiałów filmowych z następujących epok z historii kina:
 - 1) Emigracja;
 - 2) Kino lat 60 i 70;
 - 3) Szkoła Polska;
 - 4) Postawy socrealistyczne;
 - 5) Dekalog– na potrzeby ścieżki dydaktycznej Narodowego Centrum Kultury Filmowej pt. „Kino Polonia”.
2. Wykonanie przedmiotu umowy obejmie, w szczególności, w stosunku do każdej części wskazanej w ust. 1 następujące czynności:
 - 1) analizę materiałów filmowych ze wskazanych wyżej epok, dokonanie ich selekcji i zaopiniowanie wybranych fragmentów dzieł filmowych, których potencjał informacyjny, artystyczny i edukacyjny będą zgodne z założeniami scenariusza wystawy „Kino Polonia” –stanowiącym załącznik numer 4 do umowy
 - 2) analiza scenariusza wystawy „Kino Polonia” stanowiącego załącznik nr 4 do umowy w zakresie wytycznych dotyczących aranżacji przestrzeni , wyposażenia technologicznego stanowisk, komunikacji w przestrzeni wystawienniczej oraz opracowanie materiałów wskazanych w pkt 1 w zgodzie z tymi wytycznymi, a także sporządzenie pisemnego opracowania zawierającego wnioski z powyższej analizy. opracowanie to może być przekazane w formie elektronicznej.

- 3) zebranie materiałów źródłowych i sporządzenie listy tychże oraz autorskie opracowanie wykazu scen, ujęć filmowych i fotosów;
- 4) sporządzenie w formie montażu materiału filmowego opracowania koncepcji artystycznej tego fragmentu Wystawy wraz z sugerowaną kolejnością ułożenia ujęć.
3. Przedmiot umowy zostanie opracowany i dostarczony do Zamawiającego w języku polskim, w pliku zapisanym w formatach doc, docx, edl.

§ 2 Termin obowiązywania umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy do dnia 23.09.2018 r.
2. Wykonawca rozpocznie wykonywanie przedmiotu umowy w dniu (*podpisania umowy*).
3. Wykonawca obowiązany jest przedłożyć:
 - 1) do 31.08.2018 ekspertyzę z epok wymienionych w § 1 ust. 1 pkt 2, 4;
 - 2) do 20.09.2018 ekspertyzę z epok wymienionych w § 1 ust. 1 pkt 1, 3, 5.
4. Umowę uważa się za wykonaną z chwilą podpisania protokołu odbioru końcowego przedmiotu umowy bez zastrzeżeń.
5. Wykonawca powinien tak rozplanować wykonanie poszczególnych elementów przedmiotu umowy, by uwzględnić w terminach określonych w ust. 3 pkt 1 i 2 czas konieczny do dokonania odbioru przez Zamawiającego oraz czas uwzględnienia przez Wykonawcę ewentualnych uwag Zamawiającego.

§ 3 Oświadczenia i obowiązki Stron

1. Strony zobowiązują się do współpracy na każdym etapie wykonywania przedmiotu umowy, w szczególności poprzez udział w spotkaniu projektowym w siedzibie Zamawiającego bądź po uzgodnieniu w innym miejscu w celu podjęcia ustaleń co do wykonania przedmiotu umowy, a także na wymianie korespondencji mailowej, rozmowach telefonicznych, wideokonferencji.
2. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę, umiejętności i doświadczenie zawodowe, które umożliwią należyte wykonanie przedmiotu umowy, z uwzględnieniem art. 355 § 2 Kodeksu cywilnego.
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za prawidłowość wszelkich danych przekazanych Zamawiającemu.
4. Do obowiązków Zamawiającego należy w szczególności:
 - a) przekazanie Wykonawcy materiałów, dokumentów, wytycznych niezbędnych do wykonania przedmiotu umowy, a których zażąda Wykonawca
 - b) niezwłoczne udzielanie odpowiedzi na uwagi zgłaszane przez Wykonawcę.
5. Po podpisaniu umowy koordynację nad jej realizacją sprawują:
 - 1) po stronie Zamawiającego:;
 - tel.:

mail:

2) Wykonawca:

tel.:

mail:

6. Zmiana osoby wymienionej w ust. 5 pkt 1) nie stanowi zmiany umowy i wymaga pisemnego poinformowania drugiej Strony.

§ 4 Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że wszystkie wyniki prac mogące stanowić przedmiot praw autorskich, przygotowane w ramach umowy będą oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz nie będą naruszać praw przysługujących osobom trzecim, w tym w szczególności praw autorskich innych osób.
2. Z dniem podpisania protokołu odbioru danych części Wykonawca przenosi na Zamawiającego bez ograniczeń terytorialnych i dodatkowych oraz dodatkowych oświadczeń w tym zakresie, niezależnie od wcześniejszego ewentualnego rozwiązania lub zakończenia obowiązywania umowy autorskie prawa majątkowe do przedmiotu niniejszej umowy na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie, kopiowanie, wprowadzanie do obrotu, do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, wystawianie lub publiczną prezentację, wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;
 - 2) publikacja i rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą wszelkich dostępnych środków technicznych w tym wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, równoległe i integralne nadawanie dzieła przez inną organizację radiową bądź telewizyjną;
 - 3) wprowadzanie do obrotu;
 - 4) uaktualnienie, modyfikacja, tłumaczenie na różne języki;
 - 5) opracowanie poprzez dodanie różnych elementów, modyfikowanie i wprowadzanie zmian.
3. Przeniesienie praw autorskich i wszelkich innych praw określonych w tym paragrafie następuje w ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1.

§ 5 Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Wartość wynagrodzenia za prawidłowo zrealizowany przedmiot umowy wynosi: zł brutto (słownie:/100), zgodnie ze złożoną ofertą.
2. Wynagrodzenie ryczałtowe, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszystkie koszty, jakie Wykonawca poniesie z tytułu realizacji niniejszej umowy.
3. Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w 2 częściach:



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI
Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

- 1) za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 2 ust. 3 pkt 1 wysokości 1/2 wynagrodzenia brutto, o którym mowa w ust. 1, tj. zł (słownie:/100);
- 2) za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 2 ust. 3 pkt 2 wysokości 1/2 wynagrodzenia brutto, o którym mowa w ust. 1, tj. zł (słownie:/100);
4. Wykonawca wystawi rachunki/faktury za wykonanie przedmiotu umowy. Podstawą wystawienia rachunku/faktury będzie podpisany przez Strony protokół odbioru bez zastrzeżeń danej części przedmiotu umowy.
5. Zapłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, nastąpi przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy w terminie 14 dni od dnia dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionego rachunku/faktury.
6. Jako dzień zapłaty Strony uznają dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dokonania stosownych potrąceń celem uiszczenia należności publicznoprawnych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
8. Wykonawca zobowiązuje się do złożenia wypełnionego oświadczenia, które stanowi załącznik nr 1 do umowy najpóźniej w dniu zawarcia umowy.
9. Zamawiający nie wyraża zgody na cesję wierzytelności wynikających z niniejszej umowy.

§ 6 Kary umowne i odstąpienie od umowy

1. Zamawiający może żądać od Wykonawcy kar umownych:
 - 1) za opóźnienie w wykonaniu poszczególnych części przedmiotu umowy wskazanych w § 2 ust. 3 pkt 1 i 2 w wysokości 0,2% wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia za każde opóźnienie w stosunku do każdej z części określonej w § 1 ust. 1 z osobna;
 - 2) za odstąpienie od umowy z przyczyn, za które odpowiada Wykonawca w wysokości 15% wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1.
2. Jeśli szkoda poniesiona przez Zamawiającego przekracza wartość kary umownej, określonej w ust. 1, Wykonawca zobowiązany jest do naprawienia szkody do pełnej wysokości na zasadach ogólnych, zgodnie z Kodeksem cywilnym.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia.
4. Za niedotrzymanie terminu płatności przez, Wykonawcę może naliczyć odsetki za opóźnienie w wysokości odsetek ustawowych.

§ 7 Zasady odbioru

1. Każda z części przedmiotu umowy przekazana do odbioru, o czym stanowi § 2 ust. 3, zostanie doręczona elektronicznie.
2. Odbiór przedmiotu umowy nastąpi poprzez przekazanie Zamawiającemu przez Wykonawcę kompletnego przedmiotu umowy, co zostanie potwierdzone protokołem odbioru końcowego.

3. Wykonawca zobowiązany jest do dokonania zmian części przedmiotu umowy, jeśli Zamawiający uzna, że jest taka konieczność. Zamawiający przekaże listę uwag Wykonawcy, które tenże zobowiązany jest uwzględnić. Wykonawca dostarczy poprawiony przedmiot umowy za pomocą poczty elektronicznej w terminie 2 dni od momentu zwrotu tegoż.
4. Czynności opisane w ust. 3 będą podejmowane do momentu zaakceptowania przez Zamawiającego przedmiotu umowy, z uwzględnieniem § 2.
5. Odbiór danej części przedmiotu umowy bez zastrzeżeń zostanie potwierdzony podpisaniem protokołu odbioru przez Strony. Protokół zostanie sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

§ 8 Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Wszystkie zmiany treści umowy wymagają formy pisemnej i zgody obu Stron pod rygorem nieważności.
3. Strony dołożą wszelkich starań, by ewentualne spory rozstrzygnąć polubownie. W przypadku, gdy nie dojdą do porozumienia, spory rozstrzygane będą przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych osób reprezentujących wykonawcę i osób wyznaczonych do kontaktów w zakresie realizacji umowy zawarte są w załączniku nr 2 do umowy.
5. Wszystkie załączniki stanowią integralną część umowy.
6. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach: jeden egzemplarz dla Wykonawcy, trzy dla Zamawiającego.
7. Załączniki:
 - 1) oświadczenie Wykonawcy¹;
 - 2) klauzula informacyjna;
 - 3) scenariusz wystawy
 - 4) oferta Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

¹ Dokument wymagany jedynie w przypadku gdy wykonawcą jest osoba fizyczna nie prowadząca działalności gospodarczej.

Załącznik nr 1 do umowy
nr 534/FDP/BSU/2018

OŚWIADCZENIE²

dla celów ustalenia obowiązku ubezpieczeń społecznych i ubezpieczenia zdrowotnego z
tytułu wykonywanej umowy zlecenia/umowy o dzieło³ (numer umowy: 534/FDP/BSU/2018)

1	NAZWISKO														
2	IMIONA	1							2						
3	DATA URODZENIA	 dzień m-c..... rok													
4	PESEL														
5	SERIA I NR DOWODU OSOBISTEGO	Wydany przez:													
6	NIP (w przypadku osoby prowadzącej działalność														
7	NARODOWOŚĆ														
8	NR PASZPORTU NR KARTY STAŁEGO POBYTU ⁴														
		ADRES ZAMIESZKANIA						ADRES DO KORESPONDENCJI (jeśli inny niż zamieszkania)							
9	KOD POCZTOWY / POCZTA			-						-					
10	MIEJSCOWOŚĆ														
11	ULICA														
12	NR DOMU I NR MIESZKANIA														
13	GMINA / DZIELNICA MIASTA														
14	POWIAT														
15	WOJEWÓDZTWO														
16	URZĄD SKARBOWY (wg adresu							przy ul.							

² Osoby zawierające umowy zlecenia wypełniają całość, a osoby zawierające umowę o dzieło wypełniają
poz. Od 1 do 21,

³ Odpowiednie podkreślić

⁴ Wypełnić w przypadku obcokrajowca

*niepotrzebne skreślić

26	Posiadam / nie posiadam* orzeczenie o stopniu niepełnosprawności / orzeczonej niezdolności do pracy (w przypadku posiadania orzeczenia należy dołączyć kserokopię decyzji wydanej przez odpowiedni organ o przyznaniu niepełnosprawności lub niezdolności do pracy)
27	Wnoszę / nie wnoszę * o objęcie mnie dobrowolnym ubezpieczeniem chorobowym od dnia
28	Wnoszę / nie wnoszę * o objęcie mnie dobrowolnym ubezpieczeniem emerytalnym / rentowym *
<u>OŚWIADCZENIA ZLECENIOBIORCY / WYKONAWCY DZIEŁA*</u>	
Oświadczam , że wszystkie podane wyżej informacje są prawidłowe i zgodne ze stanem faktycznym. O wszelkich zmianach zaistniałych podczas trwania umowy zlecenia / umowy o dzieło zobowiązuję się zawiadomić Zleceniodawcę / Zamawiającego na piśmie. Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w zakresie zawartym w niniejszym kwestionariuszu (zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE i Ustawy z dnia 10.05.2018 r. o ochronie danych osobowych Dz.U. z 2018 r. poz. 1000). (Data i czytelny podpis Zleceniobiorcy / Wykonawcy dzieła)	

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych

Na podstawie art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.4.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO), informuję, że:

1. Administrator danych:

Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest „EC1 Łódź-Miasto Kultury” w Łodzi, 90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3, tel. (42) 60-06-111, adres e-mail: biuro@ec1lodz.pl.

2. Inspektor ochrony danych:

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych osobowych w „EC1 Łódź-Miasto Kultury” w Łodzi, 90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3, tel. (42) 60-06-111, adres e-mail: ido@ec1lodz.pl

3. Cele przetwarzania danych osobowych

Dane osobowe są przetwarzane w celu zawarcia i realizacji umowy oraz wypełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa, np. prawa podatkowego, przepisów regulujących zasady rachunkowości.

4. Podstawa prawna przetwarzania

Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych odbywać się będzie na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO (jest to niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą).

Ponadto po zawarciu umowy są przetwarzane też na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO (np. dane z faktur), gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze;

5. Okres przechowywania danych osobowych

Pana/Pani dane osobowe są przetwarzane przez okres realizacji umowy, w tym obowiązków z tytułu gwarancji, rękojmi i serwisu (jeżeli dotyczy) oraz przez okres po jej zakończeniu wynikający z przepisów podatkowych i rachunkowych oraz zasad przedawnienia roszczeń cywilnoprawnych.

6. Prawa:

- 1) Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO), prawo do ich sprostowania (art. 16 RODO), uzupełnienia (art. 16 RODO), prawo do ograniczenia ich przetwarzania, ale z wyłączeniem przypadków wskazanych w art. 18 ust. 2 RODO, m. in. prawo to nie będzie przysługiwało w takim zakresie, w jakim przetwarzanie danych osobowych będzie konieczne do dochodzenia ewentualnych roszczeń.
- 2) Nie przysługuje Pani/Panu prawo do przenoszenia danych osobowych (ze względu na brak przesłanek określonych w art. 20 RODO), prawo wyrażenia sprzeciwu wobec

przetwarzania danych osobowych (gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 pkt b i c, a prawo usunięcia danych osobowych jest ograniczone tylko do tych danych, które nie są konieczne do realizacji celów wskazanych w art. 17 ust. 3 pkt b, d i e RODO, tj. do wywiązywania się z prawnego obowiązku wymagającego przetwarzanie danych, do ustalenia, dochodzenia i obrony roszczeń oraz do celów archiwalnych).

- 3) Ponadto, w szczególnych przypadkach prawa, powyższe mogą być ograniczone, ze względu np. na wymogi prawne, m.in. zawarte w prawie podatkowym lub w zasadach rachunkowości. Więcej informacji na temat przysługujących praw zawarto w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

7. Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego

Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa, tel. (22) 531-03-00, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

8. Konsekwencje niepodania danych osobowych:

W przypadku nie podania danych osobowych – nie będzie możliwości zawarcia i realizacji umowy.

9. Odbiorcy danych

Pana/Pani dane osobowe są udostępniane:

- 1) upoważnionym pracownikom i osobom współpracującym przy wykonaniu umowy;
- 2) podmiotom świadczącym usługi IT;
- 3) podmiotom świadczące dodatkowe usługi dla Instytucji – audytorzy podatkowi, biegli rewidenci badający sprawozdanie finansowe,
- 4) podmiotom wspierającym usługi płatnicze świadczone drogą elektroniczną;
- 5) organom publicznym – na ich żądanie.

10. Czy dane osobowe będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej

Pana/Pani dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (EOG).

11. Zautomatyzowane podejmowanie decyzji, profilowanie:

Nie dotyczy. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

