

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na:

***„Zakup sprzętu IT, akcesoriów, urządzeń peryferyjnych,
oprogramowania oraz sprzętu audio-video”***

Numer postępowania: 291/DIM/PN/2018

Zakres IV

Dostawa oprogramowania graficznego

Lp.	Przedmiot zamówienia
1	Oprogramowanie do animacji poklatkowej
2	Oprogramowanie do animacji
3	Oprogramowanie do edycji zdjęć
4	Oprogramowanie do montażu materiałów filmowych
5	Oprogramowanie graficzne
6	Oprogramowanie do projektowania
7	Oprogramowanie do projektowania 3D
8	Oprogramowanie do edycji obiektów 3D
9	Oprogramowanie typu DAW
10	Oprogramowanie do renderingu dla 3DsMax



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI
Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t:42 600 61 00
f:42 600 61 02

REGON:100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl



Fundusze
Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Lp.	Produkt	Minimalne wymagania
1	Oprogramowanie do animacji poklatkowej <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Oprogramowanie Dragonframe lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające następujące funkcjonalności: • animacja ruchu poklatkowego, • animowanie oświetlenia za pomocą klatek kluczowych, • importowanie i edycja ścieżek dźwiękowych, • kontrola ruchów kamery, • dedykowana klawiatura w zestawie pozwalająca operować skrótami klawiszowymi. Licencja wieczysta.
2	Oprogramowanie do animacji <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Oprogramowanie Crazy talk animator 3 w wersji STANDARD lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające następujące funkcjonalności: • tworzenie animowanych modelu ludzi, zwierząt i przedmiotów poprzez określenie ich struktury kostnej (układu kostnego), • automatyczna transformacja modelu podczas ruchu, • biblioteka ruchomych elementów dla postaci ludzi oraz zwierząt domowych, • edycja osi czasu. Licencja wieczysta.
3	Oprogramowanie do edycji zdjęć <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Oprogramowanie Corel PaintShop Pro 2018 lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające następujące funkcjonalności: • Kompleksowe obszary robocze • Dostępność narzędzi: przycinanie, tekst, zaznaczanie, klonowanie, gradient, gumka i zakraplacz • Palety kolorów, predefiniowane schematy kolorów • Pędzle • Gradienty, wzory i tekstury • Możliwość dostosowywania paska narzędzi • Dostosowywanie obszaru roboczego - rozmiar ikon, pasków przewijania • Szybki podgląd – podglądanie miniatur w większym rozmiarze • Szablony projektów • Zapisywanie szablonów w celu wykorzystania ich w przyszłości • Przechwytywanie zawartości ekranu, jej edytowanie i dodawanie komentarzy • Wypełnienie gradientowe – przeciąganie i upuszczanie próbek kolorów • Eksportowanie historii edycji – dokumentowanie i rejestrowanie historii zmian dokonanych w obrazie • Obsługa rysika i tabletów graficznych • Korekcja zniekształceń obiektywu • Współpraca z monitorami 4K Ultra HD • Wycinanie tekstu i kształtów • Dodawanie zdjęć do interaktywnej mapy i łączenie zdjęć z rzeczywistymi lokalizacjami • Funkcja rozpoznawania twarzy na zdjęciach • Ciemnia retro – dodawanie efektów w starym stylu, inspirowanych wczesnymi aparatami niskiej jakości • Skrypty – automatyzacja powtarzalnych zadań edycji zdjęć dzięki skryptom • Wyostrenie części zdjęcia • Retuszowanie i renowacja zdjęć – usuwanie wszelkich niedoskonałości, m.in. małe zadrapania, całe tło, efekt czerwonych oczu • Dodawanie znaku wodnego • Zarządzanie warstwami



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI
Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t:42 600 61 00
f:42 600 61 02

REGON:100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Unia Europejska
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



Lp.	Produkt	Minimalne wymagania
		Obsługa formatu RAW Licencja wieczysta.
4	Oprogramowanie do montażu materiałów filmowych <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Roczna subskrypcja na oprogramowanie Adobe Premiere lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające analogiczne funkcjonalności jak Adobe Premiere. Oprogramowanie wykorzystywane jest do prac z projektami EC1. W związku z powyższym oprogramowanie musi być w pełni kompatybilne z dotychczas wypracowanymi plikami wynikowymi, które opracowywane były w programie Adobe Premiere. Subskrypcja na 1 rok.
5	Oprogramowanie graficzne <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Oprogramowanie Adobe Creative Cloud lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające analogiczne funkcjonalności jak Adobe Creative. Oprogramowanie wykorzystywane jest do prac z projektami EC1. W związku z powyższym oprogramowanie musi być w pełni kompatybilne z dotychczas wypracowanymi plikami wynikowymi, które opracowywane były w programie Adobe Creative. UWAGA! 4 stanowiska - przedłużenie subskrypcji na 1 rok. Koniec obecnej - 24 września 2018. NUMER VIP 25A8BDD2E34137B534FA 1 stanowisko - nowa subskrypcja dostępna od 25 września 2018.
6	Oprogramowanie do projektowania <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Roczna subskrypcja na oprogramowanie AutoCAD LT lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne dla oprogramowania AutoCAD LT uznaje się oprogramowanie posiadające następujące cechy: - Kompatybilność: oprogramowanie typu CAD w 100% poprawnie obsługujące w trybie edytowalnym posiadane przez Zamawiającego pliki DWG projektów zapisanych w AutoCAD; - Zakres funkcjonalny oprogramowania zbliżony, lecz nie gorszy jak dla oprogramowania wskazanego; Oprogramowanie wykorzystywane jest do prac z projektami oraz bazami danych dotyczących gruntów oraz budynków. W związku z powyższym oprogramowanie musi być w pełni kompatybilne z dotychczasowymi plikami wynikowymi (DWG), który opracowywane były w programie AutoCAD LT.
7	Oprogramowanie do projektowania 3D <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Oprogramowanie 3Ds max lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające analogiczne funkcjonalności jak 3Ds max. Oprogramowanie wykorzystywane jest do prac z projektami dotyczącymi pokazów w Planetarium EC1. W związku z powyższym oprogramowanie musi być w pełni kompatybilne z dotychczas wypracowanymi plikami wynikowymi, które opracowywane były w programie 3Ds max. UWAGA! Przedłużenie subskrypcji na 1 rok, koniec obecnej - 18 września 2018
8	Oprogramowanie do edycji obiektów 3D <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Oprogramowanie zBrush 4R7 lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające analogiczne funkcjonalności jak zBrush 4R7. Oprogramowanie wykorzystywane jest do prac z projektami EC1. W związku z powyższym oprogramowanie musi być w pełni kompatybilne z dotychczas wypracowanymi plikami wynikowymi, które opracowywane były w programie zBrush 4R7. Licencja wieczysta.
9	Oprogramowanie typu DAW	Oprogramowanie Avid Protools lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające następujące funkcjonalności: Obsługa nie mniej niż 128 ścieżek audio



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI
Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Unia Europejska
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



Lp.	Produkt	Minimalne wymagania
	<i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	• Obsługa nie mniej niż 512 śladów instrumentalnych • Nie mniej niż 512 śladów MIDI • Obsługa nie mniej niż 32 kanałów jednoczesnej rejestracji • Nie mniej niż 16 instrumentów wirtualnych dołączonych w pakiecie • Maksymalna częstotliwość próbkowania nie mniejsza niż 192 kHz • Oferowany produkt musi występować w najnowszej stabilnej, wspieranej wersji oprogramowania • Obsługa zewnętrznych plug-inów, AAX, RTAS, VST. Zamawiający dopuszcza obsługę formatu wtyczek przez dodatkową aplikację integrującą. Licencja wieczysta.
10	Oprogramowanie do renderingu dla 3ds Max <i>W ofercie wymagane jest podanie nazwy oprogramowania oraz wersji.</i>	Oprogramowanie V-Ray dla 3ds Max lub równoważne. Za oprogramowanie równoważne uważa się oprogramowanie posiadające analogiczne funkcjonalności jak V-Ray dla 3ds Max. Oprogramowanie wykorzystywane jest do prac z projektami EC1. W związku z powyższym oprogramowanie musi być w pełni kompatybilne z dotychczas wypracowanymi plikami wynikowymi, które opracowywane były w programie V-Ray dla 3ds Max. Licencja wieczysta.



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI
Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t:42 600 61 00
f:42 600 61 02

REGON:100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Unia Europejska
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego

