

**ODPOWIEDZI NA PYTANIA, MODYFIKACJA / ZMIANA TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH
WARUNKÓW ZAMÓWIENIA oraz
INFORMACJA O ZMIANIE OGŁOSZENIA O ZAMÓWIENIU**

*dot. postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. 2017 poz. 1579) zwanej dalej „ustawą pzp” na: **ARANŻACJĘ I WYKONANIE EKSPOZYCJI I WYPOSAŻENIA CENTRUM NAUKI I TECHNIKI W ŁODZI** (numer ogłoszenia o zamówieniu 538434-N-2018 z dnia 30.03.2018 r. i ogłoszenie o zmianie ogłoszenia o zamówieniu 500077798-N-2018 z dnia 11.04.2018 r.)
Znak postępowania 162/CNT/PN/2018*

Zamawiający „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi, informuje, iż otrzymał zapytania dotyczące treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, na które zgodnie z art. 38 ust. 1 pkt 3 udziela poniżej odpowiedzi oraz na podstawie pytania nr 3, zgodnie z art. 38 ust. 4 ustawy Pzp modyfikuje treść SIWZ:

PYTANIE 1

Czy stanowisko „Labirynt szalonego mechanika” powinno działać z wykorzystaniem elementów mechanicznych, czy tylko odwzorowywać działanie elementów mechanicznych?

ODPOWIEDŹ: Stanowisko powinno działać z wykorzystaniem elementów mechanicznych, wszystkie stanowiska w ramach zamówienia powinny działać zgodnie z przedstawianymi zagadnieniami, a nie je imitować.

PYTANIE 2:

Jaki jest cel stanowiska „Labirynt szalonego mechanika” – edukacyjny, czy rozrywkowy?

Odpowiedź: To stanowisko rozrywkowe.

PYTANIE 3:

Czy możecie Państwo udostępnić nam projekty scenografii przestrzeni?

Odpowiedź: Tak. Wobec powyższego pytania, Zamawiający zmienia treść Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, poprzez udostępnienie Wykonawcom pliku o nazwie:

„_0.0 Scenography”



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI
Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3 t:42 600 61 00
90 - 022 Łódź f:42 600 61 02

REGON:100522238 www.ec1lodz.pl
NIP: 725 197 27 44 biuro@ec1lodz.pl



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Unia Europejska
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



Plik dodaje się celem uzupełnienia informacji o scenografii znajdującej się w strefach sąsiadujących ze strefami, w których wykonywane będzie zamówienie.

Plik ma charakter poglądowy. Zamawiający udostępnia ww. plik, podobnie jak pliki, stanowiące załączniki 1b-1f do OPZ na pod adresem:

<https://betelgeza.ec1lodz.pl/index.php/s/rmKXPQbNHA7VxFK>

PYTANIE 4:

Czy Wykonawca będzie również musiał wykonywać aplikacje multimedialne do kiosków?

Odpowiedź: Nie, aplikacje są już gotowe.

PYTANIE 5:

Czy Wykonawca będzie musiał modyfikować aplikacje multimedialne?

Odpowiedź: Jeśli w danym stanowisku wymagane jest doprowadzenie informacji – danych do kiosku multimedialnego, to Wykonawca ma obowiązek doprowadzić odpowiednią infrastrukturę (lub wykorzystać istniejącą). Wykonawca nie ma w zakresie obowiązków modyfikacji istniejących aplikacji. Ma za to w zakresie obowiązków zgodnie z SOPZ współpracę na etapie późniejszym z Zamawiającym, bądź podmiotem trzecim, w zakresie udostępnienia informacji koniecznych do modyfikacji aplikacji.

PYTANIE 6:

Czy przy projektowaniu stanowiska „Spadek swobodny” można oprzeć się na udostępnionym projekcie referencyjnym?

Odpowiedź: Tak, oczywiście.

PYTANIE 7:

Czy zamawiający pisząc o przezroczystym materiale miał na myśli szkło, czy pleksi?

Odpowiedź: Jeśli w SOPZ pojawia się sformułowanie „przezroczysty materiał”, oznacza to, że Zamawiający nie ma preferencji co do rodzaju materiału i pozostawia w tym zakresie wybór Wykonawcy.

PYTANIE 8:

Czy stanowisko „Labirynt szalonego mechanika” ma być zamontowane na ścianie?

W związku z modyfikacją SIWZ, Zamawiający zmienia termin składania i otwarcia ofert, określony w Rozdziale XII i wstępie SIWZ zmienionym następnie ogłoszeniem o zmianie zamówienia:

Zmiana terminu składania ofert z dnia **23.04.2018 godz. 12:00** na dzień **25.04.2018 r. godz. 12:00**

Zmiana terminu otwarcia ofert z dnia **23.04.2018 godz. 12:10** na dzień **25.04.2018 r. godz. 12:10**

Zgodnie z art. 38 ust. 4a pkt 1) zmiana ulega ogłoszenie o zamówieniu i ogłoszenie o zmianie z dnia 11.04.2018 r.

Modyfikacja siwz i odpowiedzi na pytania są wiążące z dniem wprowadzenia. W pozostałym zakresie treść SIWZ nie ulega zmianie.

Błażej Moder

Dyrektor



„EC1 ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY” W ŁÓDZI
Instytucja współprowadzona przez Miasto Łódź
oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Targowa 1/3
90 - 022 Łódź

t: 42 600 61 00
f: 42 600 61 02

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
biuro@ec1lodz.pl

Joanna Zieleskiewicz



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Unia Europejska
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego

