Załącznik do postępowania

nr 834/WR/BSU/2017

**Opis kryterium: „Jakość”**

Wykonawca jest zobowiązany przedstawić w ramach składanej oferty **opis ścieżki doświadczeń konsumenta** w korzystaniu z trzech następujących po sobie kolejno eksponatów odnoszących się do żywiołu: ogień, zlokalizowanych na jednym poziomie, o powierzchni maksymalnej ścieżki 50 m2. Opis powinien umożliwiać ideę nauki w ruchu, opracowanie powinno mieć formę opisowo-graficzną, umożliwiającą jednoznaczne określenie wzajemnych zależności między eksponatami.

Opracowanie powinno zawierać:

* 1. Opis doświadczeń użytkownika w interakcji z mini-ścieżką doświadczeń
	2. Opis sposobu działania poszczególnych eksponatów
	3. Opis doświadczeń użytkownika w interakcji z poszczególnymi eksponatami (wraz z uzasadnieniem doboru właśnie takich urządzeń)
	4. Krótki opis techniczny dotyczący podstawowych parametrów eksponatu (w tym zajmowanej powierzchni)
	5. Opis możliwości aktualizacji treści dzięki zmianom właściwości ścieżki/eksponatu

OPIS ŚCIEŻKI DOŚWIADCZEŃ powinien być połączony w trwały sposób w formacie A4. Zamawiający zaleca dołączenie płyty CD zawierającej ww. dokumenty w wersji elektronicznej, tożsamej z przekazanymi w wersji papierowej.

Liczba punktów oferty w kryterium **„Jakość”** zostanie obliczona w oparciu o poniżej przedstawione podkryteria:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **l.p.** | **Nazwa podkryterium** | **Opis sposobu dokonywania oceny** | **Ilość punktów możliwa do uzyskania przez Wykonawcę** |
|  | **Logika i spójność doświadczeń odbiorcy** | Ocenie podlegać będzie logiczne powiązanie eksponatów oraz zapewnienie odbiorcy spójnych wrażeń płynących z korzystania z eksponatów oraz całej ścieżki. Logika doświadczeń będzie oceniana z perspektywy potencjalnego konsumenta ścieżki.Przyjęta punktacja: 0 lub 2 punkty. | **2 pkt** |
|  | **Zachowanie spójności tematycznej między eksponatami** | Ocenie podlegać będzie zapewnienie użytkownikowi możliwości odczucia spójności tematycznej i przestrzennej w czasie przechodzenia między eksponatami. Wszystkie trzy proponowane eksponaty, umiejscowione na ścieżce, muszą nawiązywać do żywiołu, jakim jest ogień oraz do idei nauki w ruchu.Przyjęta punktacja: 0 - 2 punkty. W przypadku braku zaprezentowania spójności w odniesieniu do żywiołu i ruchu, oferta zostaje zdyskwalifikowana i nie podlega dalszej ocenie. | **2 pkt** |
|  | **Wykorzystanie zróżnicowanych bodźców** | Ocenie podlegać będzie zaangażowanie różnych zmysłów użytkownika oraz zapewnienie wielopoziomowej interakcji z eksponatami (nie tylko w zakresie biernej obserwacji, ale również – czynnego tworzenia). Ocena dotyczy zarówno całej ścieżki, jak poszczególnych eksponatów. Zero (0) punktów otrzyma Wykonawca, który wykaże zaangażowanie tylko jednego zmysłu lub jednego rodzaju aktywności w ramach eksponatu lub całej ścieżki.Przyjęta punktacja: 0 lub 2 punkty. | **2 pkt** |
|  | **Dostosowanie eksponatu do potrzeb dzieci w wieku poniżej 10 lat** | Ocenie podlegać będzie dostosowanie eksponatu i ścieżki do potrzeb i możliwości percepcyjnych dzieci w wieku poniżej 10 lat. Ocena dotyczyć będzie dostosowania pod kątem możliwości percepcyjnych, stopnia rozwoju psycho-fizycznego i intelektualnego, możliwości i umiejętności budowania relacji z otoczeniem. Zero (0) punktów otrzyma Wykonawca, który przedstawi eksponat uniemożliwiający aktywność dziecka poniżej 10 lat.Przyjęta punktacja: 0 lub 2 punkty. | **2 pkt** |
|  | **Zapewnienie atrakcyjności eksponatów w czasie** | Ocenie podlegać będzie możliwość zapewnienia atrakcyjności eksponatu w czasie dłuższym niż rok dzięki wprowadzeniu modyfikacji i zmian pozwalających na uaktualnienie oferty. Zapewnienie atrakcyjności powinno być możliwe dzięki realizacji niskokosztowych działań zaplanowanych do zrealizowania przez Wykonawcę i dostarczonych na etapie kolejnego przetargu, polegającego na zaprojektowaniu, wykonaniu oraz montażu sprzętu i wyposażenia.Przyjęta punktacja: 0 lub 2 punkty. | **2 pkt** |