

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ)

Przedmiotem zamówienia są usługi społeczne związane z realizacją wystawy pn. „Leonardo da Vinci – Energia Umysłu”, organizowanej przez „**EC1 Łódź - Miasto Kultury**” w Łodzi z siedzibą w Łodzi, ul. Targowa 1/3, 90-022 Łódź polegające na świadczeniu usług spedycyjno – przewozowych eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy.

I. OPIS ZADAŃ OBJĘTYCH PRZEDMIOTEM ZAMÓWIENIA

ZADANIE A1 i A2:

Przewóz eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy, będących w posiadaniu **Etablissement public du Palais de la Decouverte et de la Cité des sciences et de l'industrie** w Paryżu, Francja, zwanym dalej **Universcience** – szczegółowy opis przedmiotu przewozu zawiera załącznik nr 1a do OPZ.

ZADANIE B1 i B2:

Przewóz eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy będących w posiadaniu **Museo Nazionale della scienza e della Tecnologia „Leonardo da Vinci”** w Mediolanie, Włochy, zwanym dalej **MUST** – szczegółowy opis przedmiotu przewozu zawiera załącznik nr 1b do OPZ.

ZADANIE C1 i C2 (PRAWO OPCJI):

Przewóz eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy będących w posiadaniu **National Science and Media Museum** w Bradford, Wielka Brytania, zwanym dalej **NSMM** – szczegółowy opis przedmiotu przewozu zawiera załącznik nr 1c do OPZ.

II. SPOSÓB TRANSPORTOWANIA EKSPONATÓW

Eksponaty wystawiennicze i elementy wystawy, będące w posiadaniu Universcience:

- Eksponaty wystawiennicze i elementy wystawy Universcience będą przygotowane do transportu w podziale na **5 samochodów ciężarowych, oznaczonych odpowiednio od numeru 1 do numeru 5**. Każdy eksponat wystawienniczy i element wystawy zostanie oznaczony numerem i zapakowany w skrzynię, przypisaną do danego samochodu ciężarowego. Wykonawca powinien tak dopasować rodzaj samochodu ciężarowego do zaplanowanego załadunku, aby jeden samochód ciężarowy pomieścił liczbę przypisanych mu skrzyń. Każdy załadunek został zaplanowany na naczepę o minimalnych wymiarach: **13,70 m x 2,48 m x 2,76 m**;
- Eksponaty wystawiennicze i elementy wystawy Universcience nie wymagają transportu w warunkach klimatyzowanych, jednak pojazdy muszą być przykryte odpowiednio związaną i zabezpieczoną plandeką wodoodporną, o odpowiednich rozmiarach;
- Liczba skrzyń, ich wymiary, waga, objętość zostały wskazane w załączniku nr 1a do OPZ;
- Wartość poszczególnych eksponatów wystawienniczych oraz elementów wystawy (w EUR) została wskazana w załączniku nr 1a do OPZ;
- Załadunek/rozładunek skrzyń leży po stronie Wykonawcy. Universcience nie dysponuje rampami załadunkowymi. Dostępne będą odpowiednie podnośniki do załadunku i rozładunku na miejscu.
- Stan wszystkich eksponatów wystawienniczych oraz elementów wystawy będzie sprawdzony przed odbiorem z Universcience oraz po zwrocie do Universcience przez upoważnionego przedstawiciela Universcience, w obecności upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy.

Eksponaty wystawiennicze będące w posiadaniu MUST:

- Eksponaty wystawiennicze MUST stanowią historyczne eksponaty muzealne, zwane dalej Modelami;
- Modele zostały przygotowane do transportu w podziale na **2 samochody ciężarowe, oznaczone odpowiednio numerem 6 i numerem 7**. Każdy Model zostanie oznaczony numerem i zapakowany w skrzynię. Wykonawca powinien tak dopasować rodzaj samochodu ciężarowego do zaplanowanego załadunku, aby jeden samochód ciężarowy pomieścił liczbę przypisanych mu skrzyń. Każdy załadunek został zaplanowany na naczepę o minimalnych wymiarach: **13,70 m x 2,48 m x 2,76 m**;
- Eksponaty części włoskiej wymagają transportu w warunkach klimatyzowanych, nie mogą być wykorzystane do tego celu samochody typu plandeka;
- Ilość skrzyń, ich wymiary, waga, objętość zostały wskazane w załączniku nr **1b** do OPZ;
- Wartość poszczególnych Modeli (w EUR) została wskazana w załączniku nr **1b** do OPZ;
- Cały proces logistyczny transportu Modeli z MUST (począwszy od odbioru eksponatów, sposobu załadunku, wyznaczenia trasy dojazdu, rozładunku oraz szczegółowe terminy wraz z godzinami) musi być uzgodniony z Agentem włoskim, zwanym dalej Agentem, którego Zamawiający wskazuje poniżej:
Francesca Piva (francesca.piva@apice.it)
Exhibition Assistant – APICE MILANO S.r.l (www.apicescrl.it/en/)
Via Kennedy, 25 – IT-20090 Rodano (MI)
I. +39 02 9595711, Dir. +39 0295957126, Fax +39 0295957157
- Odbiór i zwrot skrzyń leży po stronie Wykonawcy. MUST nie dysponuje rampami załadunkowymi. Szczegółowe kwestie związane z procesem odbioru i zwrotu Wykonawca musi uzgodnić ze wskazanym powyżej Agentem.
- Stan wszystkich Modeli będzie sprawdzony przed odbiorem z MUST oraz po zwrocie do MUST przez Agenta, w obecności upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy.

PRAWO OPCJI: Eksponaty będące w posiadaniu National Science and Media Museum, zwanym dalej NSMM:

- Eksponaty NSMM zostaną przygotowane do transportu **jednym samochodem ciężarowym/dostawczym, oznaczonym odpowiednio numerem 8**;
- Eksponaty części brytyjskiej wymagają transportu w warunkach klimatyzowanych i nie mogą być wykorzystane do tego celu samochody typu plandeka;
- Wielkość opakowań, waga eksponatów została wskazana w załączniku nr **1c** do OPZ;
- Załadunek i rozładunek opakowań, z uwagi na ich niewielki ciężar, nie wymaga dodatkowych urządzeń mechanicznych;
- Wartość eksponatów (w GBP) została wskazana w załączniku nr **1c** do OPZ;
- Stan eksponatów wystawienniczych, będących w posiadaniu NSMM, będzie potwierdzony protokołem zdawczo – odbiorczym przed odbiorem z NSMM oraz po zwrocie do NSMM przez upoważnionego przedstawiciela Muzeum, w obecności upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy.

Zasady ogólne dotyczące transportu wszystkich eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy, wymienionych w rozdziale II., powyżej:

- 1) Zakres przedmiotowy zamówienia obejmuje również pełną obsługą celną i logistyczną.

- 2) Osoby odpowiedzialne za przeprowadzanie, eskortowanie lub towarzyszenie transportowi muszą mieć ukończony 18 rok życia i być poniżej 65 roku życia, a także być w pełni sił fizycznych i umysłowych.
- 3) Przez cały okres transportu samochodowego, od momentu załadunku do momentu rozładunku, oprócz kierowcy w transporcie musi uczestniczyć jeszcze jedna osoba. Przynajmniej jedna z osób towarzyszących (kierowca lub osoba podróżująca z nim) musi stale strzec transportu.
- 4) W przypadku przewozu eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy o wartości ubezpieczeniowej przekraczającej 500.000 EUR Wykonawca musi zapewnić, że oprócz kierowcy, w pojeździe muszą znajdować się dwie osoby oraz, że co najmniej dwie osoby towarzyszące muszą stale chronić transport.
- 5) Wykonawca jest zobowiązany do wykonywania czynności załadunku i rozładunku eksponatów wystawienniczych oraz elementów wystawy, w poszczególnych miejscach, wskazanych powyżej, w dni robocze, w następujących godzinach czasu miejscowego:

a. Universcience	–	od 9 do 17,
b. MUST	–	od 9 do 17,
c. NSMM	-	od 10 do 18,
d. EC1 Łódź	-	od 8 do 16.

III. TERMINY ODBIORÓW/DOSTAW/ZWROTÓW EKSPONATÓW

Miejscem dostaw wszystkich eksponatów wystawienniczych oraz elementów wystawy jest „**EC1 Łódź – Miasto Kultury**” w Łodzi, ul. Targowa 1/3, 90-026 Łódź, Polska, zwane dalej **EC1 Łódź**.

Wskazane poniżej terminy odbiorów/dostaw/zwrotów eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy są terminami planowanymi i mogą ulec zmianie, przy czym:

- terminy odbiorów/zwrotów z Universcience i NSMM oraz terminy odbiorów z EC1 Łódź - maksymalne przesunięcie +/- 2 dni, muszą być uzgodnione przez Wykonawcę, z odpowiednim wyprzedzeniem, odpowiednio z Universcience, NSMM oraz EC1 Łódź;
- terminy odbiorów/zwrotów z MUST muszą być uzgodnione przez Wykonawcę, z odpowiednim wyprzedzeniem, z Agentem;
- **terminy dostaw do EC1 Łódź nie mogą być przekroczone,**
- **w przypadku zmiany przez Wykonawcę planowanych terminów, wskazanych w ZADANIACH: A1, A2, B1, B2, C1 i C2 poniżej, Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie EC1 Łódź.**

Eksponaty wystawiennicze i elementy wystawy będące w posiadaniu Universcience:

ZADANIE A1:

Odbiór eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy nastąpi z magazynów Universcience, z siedzibą w Paryżu, zlokalizowanych pod adresem **2 rue de la Cloture 75019, Paris, Francja**. Planowane terminy odbiorów rozpoczynają się w dniu **2 listopada 2017 r.** i mają potrwać do **15 listopada 2017 r.**, w następującej kolejności:

- samochód ciężarowy nr 1 – odbiór **02.11.2017 r.**, dostawa do EC1 Łódź – **03.11.2017 r.**,
- samochód ciężarowy nr 2 – odbiór **06.11.2017 r.**, dostawa do EC1 Łódź – **09.11.2017 r.**,
- samochód ciężarowy nr 3 – odbiór **09.11.2017 r.**, dostawa do EC1 Łódź – **14.11.2017 r.**,
- samochód ciężarowy nr 4 i 5 – odbiór **13.11.2017 r.**, dostawa do EC1 Łódź – **15.11.2017 r.**

ZADANIE A2:

Odbiór eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy z EC1 Łódź planowany jest **po zakończeniu wystawy**, tj. po dniu 03.06.2018 r.

Zwrot eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy nastąpi do magazynu Universcience, z siedzibą w Paryżu, zlokalizowanego pod adresem **2 rue de la Cloture 75019, Paris, Francja**, zwanym dalej **Miejsce Zwrotu**. Planowane terminy odbiorów rozpoczynają się w dniu **11 czerwca 2018 r.** i mają potrwać do **21 czerwca 2018 r.**, w następującej kolejności:

- samochód ciężarowy nr 4 i 5 – odbiór **11.06.2018 r.**, zwrot do Miejsca Zwrotu – **13.06.2018 r.**,
- samochód ciężarowy nr 3 – odbiór **12.06.2018 r.**, zwrot do Miejsca Zwrotu – **14.06.2018 r.**,
- samochód ciężarowy nr 2 – odbiór **14.06.2018 r.**, zwrot do Miejsca Zwrotu – **18.06.2018 r.**,
- samochód ciężarowy nr 1 – odbiór **21.06.2018 r.**, zwrot do Miejsca Zwrotu – **22.06.2018 r.**

Modele będące w posiadaniu MUST:

ZADANIE B1:

Odbiór Modeli z magazynów Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia „Leonardo da Vinci” z siedzibą w Mediolanie, zlokalizowanego pod adresem **Via Olona 6, 20123 Milano, Włochy** oraz dostawy do EC Łódź jest planowany w następujących terminach:

- załadunek samochodów ciężarowych nr 6 i 7 - **15.11.2017 r.**,
- dostawa do EC1 Łódź - **20.11.2017 r.**

ZADANIE B2:

Odbiór Modeli z EC1 Łódź nastąpi niezwłocznie **po zakończeniu wystawy** tj. po dniu 03.06.2018 r.

Odbiór z EC1 Łódź i zwrot Modeli do magazynu Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia „Leonardo da Vinci” z siedzibą w Mediolanie, zlokalizowanych pod adresem **Via Olona 6, 20123 Milano, Włochy**, zwanym dalej **Miejsce Zwrotu**, są planowane w następujących terminach:

- załadunek samochodów ciężarowych nr 6 i 7 - **07.06.2018 r.**,
- zwrot Modeli do Miejsca Zwrotu - **11.06.2018 r.**

Eksponaty będące w posiadaniu NSMM:

ZADANIE C1:

Odbiór eksponatów wystawienniczych z magazynu National Science and Media Museum w Bradford, zlokalizowanych pod adresem **Little Horton Ln, Bradford BD1 1NQ, Wielka Brytania**, nastąpi w dniu **31.10.2017 r.**

Dostawa eksponatów wystawienniczych do EC1 Łódź zaplanowana jest na dzień **05.11.2017 r.**

ZADANIE C2:

Odbiór eksponatów wystawienniczych z EC1 Łódź nastąpi niezwłocznie po zakończeniu wystawy tj. po dniu 03.06.2018 r. Załadunek samochodu dostawczego zaplanowany jest na **11.06.2018 r.**

Zwrot eksponatów wystawienniczych do magazynu National Science and Media Museum w Bradford, zlokalizowanego pod adresem **Little Horton Ln, Bradford BD1 1NQ, Wielka Brytania**, zwanym dalej **Miejsce Zwrotu**, zaplanowany jest na dzień **14.06.2018 r.**, przy czym data rozładunku winna być ostatecznie potwierdzona przez Wykonawcę z NSMM.

Zamawiający wskazuje, że terminy odbioru/dostaw/zwrotów eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy **mogą odbywać się wyłącznie w dni robocze, w ustalonych ramach czasowych**, zgodnych z godzinami pracy poszczególnych instytucji, **z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy**, obowiązujących odpowiednio we Francji, Włoszech, Wielkiej Brytanii i Polsce.

IV. WARUNKI ODBIORU I ZWROTU EKSPONATÓW WYSTAWIENNICZYCH

- 1) Odbiór eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy z miejsc odbioru, ich dostawa do miejsca przekazania oraz zwrot będzie warunkowany podpisaniem stosownych protokołów odbioru/przekazania, po uprzednim sprawdzeniu stanu ilościowego elementów załadunkowych, zgodnie ze stosownymi specyfikacjami, stanowiącymi załączniki nr 1a, 1b, 1c do OPZ.
- 2) Wykonawca będzie upoważniony do występowania w imieniu Zamawiającego do wykonania następujących czynności:
 - podpisania protokołów odbioru i fizycznego odbioru eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy z miejsc ich odbioru;
 - podpisania protokołów przekazania i fizycznego przekazania eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy w miejscu ich dostawy;
 - podpisania protokołów przekazania i fizycznego zwrotu eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy w Miejscach Zwrotu.
- 3) Od momentu podpisania protokołu odbioru do momentu podpisania protokołu dostawy/zwrotu Wykonawca ponosi odpowiedzialność za stan eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy w czasie czynności załadunku i rozładunku oraz ich przewozu.
- 4) Wykonawca zobligowany jest do ubezpieczenia eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy na czas odbioru/przekazania i ich przewozu, z uwzględnieniem ich szczególnej wartości. Wykonawca przyjmuje do wiadomości, iż eksponaty wystawiennicze stanowią przedmioty szczególnie cenne, przyjmując na siebie pełną odpowiedzialność za utratę/ubytek/uszkodzenie eksponatów wystawienniczych i elementów wystawy.

Załączniki:

- 1a - Eksponaty wystawiennicze i elementy wystawy, będące w posiadaniu Universcience - FRANCJA
- 1b - Eksponaty wystawiennicze (MODELE) będące w posiadaniu MUST - WŁOCHY
- 1c - Eksponaty wystawiennicze będące w posiadaniu NSMM - WIELKA BRYTANIA

**EKSPONATY WYSTAWIENNICZE I ELEMENTY WYSTAWY,
BĘDĄCE W POSIADANIU UNIVERSCIENCE - FRANCJA**

Lp.	Oznaczenie pojazdu	Oznaczenie skrzyni	Dł. (Cm)	Szer. (Cm)	Wys. (Cm)	Objętość (m3)	Waga brutto (Kg)	Opis całkowity -model -marka - rok produkcji - Nr seryjny	Ilość	Wartość jednostkowa (€)	Nr samochodu	Liczba skrzyń	Waga całkowita
1	Samochód ciężarowy nr 1	S1	360	120	90	3,89	120	Struktury 3D: 3D structures: C1P2N2/C4P3N4/C2P2N2/C1P3N4	1	3 749	1	1	120
2		S2	340	120	85	3,47	120	Struktury 3D: 3D structures C4P4N4/C7P7N7/C7P6N6/C5P6N10	1	3 522	1	1	120
3		S3	320	120	85	3,26	113	Struktury 3D: 3D structures: C4P8N1/C4P7N7/C4P5N6/C4P2N3	1	3 315	1		
4		S4	325	130	193	8,15	427	Struktury 3D 3D structures	1	8 282	1		
5		S5	350	130	195	8,87	486	Struktury 3D 3D structures	1	9 011	1		
6		S6	330	130	185	7,94	420	Struktury 3D 3D structures	1	8 061	1		
7		S7	320	130	190	7,90	403	Struktury 3D 3D structures	1	8 028	1		
8		S8	350	150	193	10,13	243	Struktury 3D 3D structures	1	10 066	1		
9		S9	400	122	185	9,03	400	Struktury 3D 3D structures	1	9 169	1		
10		S10	124	84	170	1,77	292	Wózek paletowy + 4 palety CADDIE + 4 PALETY CADDIE+4 PALETES	1	1 798	1	10	3 024
11	Samochód ciężarowy nr 2	47A	156	84	136	1,612	275	podstawy & podstawy narożnikowe bases & bases corner	1	842	2		
12		46A	156	84	136	1,612	260	podstawy i podstawy narożnikowe bases & bases corner	1	830	2		
13		45A	156	84	136	1,612	275	podstawy i podstawy narożnikowe bases & bases corner	1	830	2		
14		P1 podium	170	120	179	3,652	460	10 podestów 1 front 10 podiums 1 FACE	1	2000	2		
15		P2 podium	170	120	179	3,652	525	6 podestów 2 fronty 33 słupki 6 podium 2 FACES+ 33 PLOTS	1	1380	2		

16		P3 podium	170	120	179	3,652	560	2 podesty 3 fronty 4 fronty A2 25 słupków 2 podium 3 FACES+ 4 A 2 FACES+25 PLOTS	1	1380	2		
17		P4 podium	170	120	179	3,652	649	9 podestów 1 front 7 frontów A0 9 podium 1 FACE+ 7 A0 FACE	1	3680	2		
18		P5 podium	170	120	179	3,652	503	6 podestów 2 fronty 2 fronty A1 6 podium 2 FACES+2 A 1 FACE	1	1840	2		
19		P6 podium	170	120	179	3,652	450	10 podestów 1 front 14 słupków 10 podium 1 FACE+14 PLOTS	1	2000	2		
20		P7 podium	170	120	179	3,652	525	6 podestów 2 fronty 2 fronty A1 16 słupków 6 podium 2 FACES+2 A 1 FACE+16 PLOTS	1	1800	2		
21		P8 podium	170	120	179	3,652	660	2 podesty 2 fronty + 5 frontów A1 8 frontów A0 2 podium 2 FACES+5 A 1 FACE+8 A 0 FACE	1	2000	2		
22		P9 podium	170	120	179	3,652	450	10 podestów 1 front 10 podium 1 FACE	1	2300	2		
23		P10 podium	170	120	179	3,652	450	10 podestów 1 front 10 podium 1 FACE	1	2300	2		
24		F1 podium flat (bas)	170	120	170	3,468	532	6 podestów płaskich 27 słupków 6 podium flat (bas)+27 PLOTS	1	1300	2		
25		F2 podium flat (bas)	170	120	170	3,468	380	5 podestów płaskich 5 podium flat (bas)	1	1300	2		
26		F3 podium flat (bas)	170	120	170	3,468	380	5 podestów płaskich 5 podium flat (bas)	1	1300	2	16	7 334

27	Samochód ciężarowy nr 3	5	183	105	170	3,27	203	2 podstawy i49 - i54 i49 - i54 bases x 2	1	18 000	3		
28		15	128	87	89	0,99	167	Panele graficzne Z1 graphic panels Z1	1	4 550	3		
29		18	169	168	236	6,70	284	i05	1	18 000	3		
30		23	169	166	115	3,23	227	i16	1	12 000	3		
31		28	129	71	113	1,03	230	4 witryny i49-i54 Vitrines i49-i54 X4	1	1 500	3		
32		29	203	83	70	1,18	330	Elementy dźwigarów < 160cm + zasłony crane pieces < 160cm + voiles	1	14 131	3		
33		30	470	83	70	2,73	407	Elementy dźwigarów L > 160cm (L max=450cm) + zasłony crane pieces L >160cm (Lmax=450cm) + voiles	1	16 500	3		
34		31	129	129	125	2,08	312	dźwigary, akcesoria, obciążniki itd. crane, accessories, weights etc.	1	5 914	3		
35		35	114	68	99	0,77	220	skrzynia z częściami zamiennymi caisse maintenance	1	35 600	3		
36		37	156	85	125	1,66	197	skrzynia z częściami zamiennymi AV caisse maintenance audio- Visuel	1	15 000	3		
37		38	227	98	85	1,89	285	UC, tablet, skrzynia z narzędziami, przyssawka, wciągarka UC, tablettes, Caisse outils+Ventouse+Enrouleur	1	44 000	3		
38		12A	125	86	75	3,65	170	punkty oświetleniowe + 7 szafek elektrycznych Spots+ 7 coffrets électriques	1	2 000	3		
39		37A	173	93	170	2,74	292	Ławy/stopnie Benches	1	1 000	3		
40		38A	164	69	108	1,22	175	Witryny-1 Vitrines-1	1	3 000	3		
41		39A	194	99	108	2,07	275	Witryny -2 Vitrines-2	1	3 000	3		
42		41A	164	99	108	2,12	250	Witryny - 4 Vitrines-4	1	3 000	3		
43		42A	189	104	108	2,12	296	Cokoły witryn Socles vitrines	1	2 500	3		
44		43A	158	83	110	1,44	506	Listwy przypodłogowe Plinthes	1	3 000	3		
45		44A	158	83	110	1,44	537	Listwy przypodłogowe Plinthes	1	3 000	3	19	5 363
46		2	165	79	57	0,74	60,00	Skrzynia z tekturowym modelem samolotu crate for concept plane model (carton)	1	35 710	4		

47	Samochód ciężarowy nr 4	3	179	129	108	2,49	240,33	i14	1	10 000	4		
48		4	244	116	114	3,23	249,67	i49 – i54 stoły i49 - i54 tables	1	17958	4		
49		6	183	105	90	1,73	101,97	1 x podstawa i49 – i54 i49 - i54 bases x 1	1	17958	4		
50		8	233	128	240	7,16	541,40	i73	1	90000	4		
51		11	254	104	153	4,04	311,18	2 ściany i04 koła zębate i03 i04 walls x 2 - i03 gears	1	16 000	4		
52		12	254	104	153	4,04	311,18	2 ściany i04 2 ściany boczne i80 i04 walls x2 - i80 2 sides	1	16 000	4		
53		25	169	98	214	3,54	158,88	i60 front + teatr luster i60 face + miroir théâtre	1	8 342	4		
54		32	190	142	140	3,78	303,97	i 60 – teatr i60 - theater	1	18 347	4		
55		33	247	247	230	14,03	579,71	i69	1	69 712	4		
56		34	214	112	228	5,46	327,68	smartBird (I53)	1	35 176	4	11	3 186
57	Samochód ciężarowy nr 5	1	136	136	48	0,89	50	Skrzynia z modelem Airbus'a crate for Airbus model	1	10 000	5		
58		7	207	117	113	2,74	394	6 postumentów i49 – i54 i49 - i54 totems x 6	1	17 957,7	5		
59		9	264	110	103	2,99	198	i80	1	13 119,3	5		
60		10	127	65	125	1,03	175	4 korby i04 i04 cranks x 4	1	15 048,5	5		
61		13	157	127	165	3,29	301	4 podstawy i04 8 uchwytów do modeli i04 bases x 4 + hands-on models x 8	1	41 759,8	5		
62		14	129	86	195	2,16	203	i46	1	26 297,5	5		
63		16	128	87	89	0,99	167	Panele graficzne Z2 graphic panels Z2	1	3 550	5		
64		17	80	65	160	0,83	273	36 tytułowych paneli graficznych 42 płaskie graphic panels titles x 36, flat x 42	1	3 550	5		
65		19	128	105	165	2,22	166	i12a	1	12 210,4	5		
66		20	128	105	165	2,22	166	i12b	1	9 377,06	5		
67		21	127	125	164	2,60	179	i12c	1	10 370,1	5		

68		22	129	127	145	2,38	156	i20	1	6 950,44	5		
69		24	129	127	155	2,54	168	i17	1	7 703,94	5		
70		26	128	128	155	2,54	178	i70	1	7 443,66	5		
71		27	127	85	235	2,54	170	l76	1	8 726,45	5		
72		36	88	73	135	0,87	142	skrzynia z monitorami caisse monitors	1	5 000	5		
73		40	164	99	108	1,74	275	4 gabloty Showcases-4	1	2 500	5	17	3 361
		Σ				121	22 268	Σ	73	834 545			22 268

WYKAZ SZCZEGÓŁOWY ZAWARTOŚCI SKRZYNI NR 37 I 38 (SAMOCHÓD CIĘŻAROWY NR 3)

- zgodnie z podręcznikiem montażu i demontażu ekspozycji „Leonardo da Vinci. Energia umysłu”.

Skrzynia nr 37 – skrzynia z częściami zamiennymi (caisse maintenance audio – Visuel):

1 ampli + alim Extron electronic – 1 wzmacniacz + zasilacz elektroniczny
 1 moniteur 24" Elotouvh tactile – 1 monitor dotykowy
 1 moniteur NEC EA 232 – 1 monitor NEC EA 232
 19 boutons-poussoirs + 9 incomplets – 19 przycisków + 9 podzespołów
 1 HP Vibrasound – 1 karta dźwiękowa
 1 HP FOSTEX-FE103 En – 1 głośnik
 1 HP Visaton FR 10 – 1 głośnik
 5 moteurs pour l04 – 5 silników
 1 Ecran Dell (CN085W19) – 1 ekran Dell
 1 Ecran NEC 46" – 1 ekran NEC
 Cables de connections + prises multiples (10) – kable i listwy zasilające (10 szt)

Skrzynia nr 38:

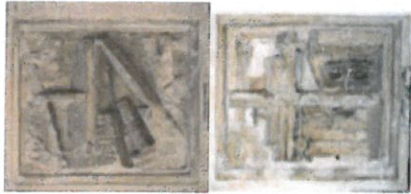
14 casques – 14 kasków
 7 pots de peinture – 7 puszek z farbą
 5 bombes peinture jaune – 5 rozpylaczy farby żółtej
 6 Mikadels: Elektronik device to pilot light or sound – urządzenie elektroniczne do kontroli światła lub dźwięku
 13 tablettes ok - 13 tabletek
 6 tablettes HS – 6 tabletek
 2 ventouses Stanley – 2 przyssawki Stanley
 1 ventouse Powergrip – 1 przyssawka Powergrip
 1 Subwoofer – 1 subwoofer
 1 carton de Sadow gros – 1 pudełko kabla rozszerzalnego grubego
 1 carton Sandows fin – 1 pudełko kabla rozszerzalnego cienkiego
 1 boite visseuse + chargeur – 1 pudełko sterownika _ ładowarka
 1 boite Scie sauteuse – 1 wyrzynarka (laubzega)
 Fer a souder + rouleau courroie verte – lutownica + rolka zielonego paska
 1 enrouleur electrique – elektryczna wciągarka

Ekspozycje wystawiennicze (MODELE) będące w posiadaniu MUST - WŁOCHY

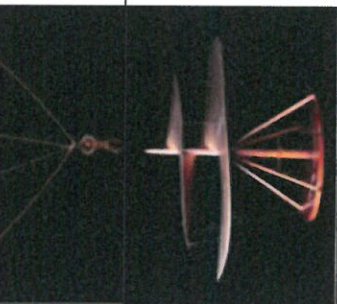
ugo

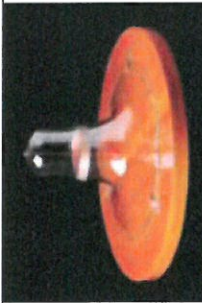
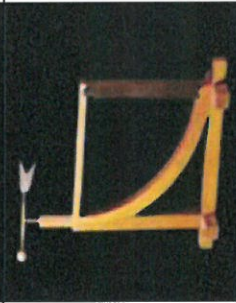
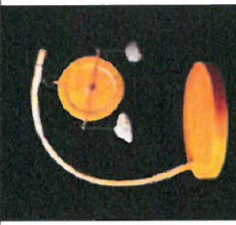
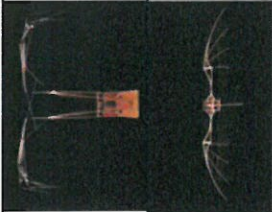
Lp.	Oznaczenie skrzyni	id	Nazwa	Obraz	Długość	Szerokość	Wysokość	objętość	Ciężar skrzyni	Ilość skrzyń	Wartość eksponatów (EUR)
1	7292/2041	0-02-M2	Gigantyczna kusza		270	57	272	4,19	220	1	16.800
2	2352	0-03-M3	Czołg napędzany energią wiatrową Roberto Valturio		88	88	88	0,68	57	1	5.000
3	2363	1-02-M10	Pojazd opancerzony Giovanniego Fontany		88	80	106	0,75	55	1	5.000
4	2311	1-03-M11	Piła hydrauliczna Villarda de Honnecourt		82	82	74	0,50	56	1	5.000
5	7292/2014	1-02-M7	Maszyna do cięcia		112	72	81	0,65	70	1	7.750
6	7292/2022	1-05-M8	Pojazd samobieżny		198	177	118	4,14	372	1	16.800

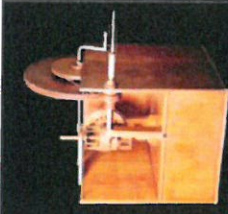
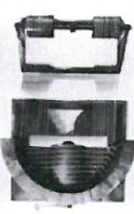
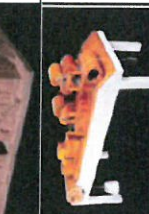
7	7292/2012	1-06-M9	Żuraw do kopania kanałów		189	159	105	3,16	152	1	4.150
8	2360	2-02-M22a/M22b	Fryz o przygotowaniach do wojny		92	36	105	0,35	85	1	$4.000 \times 2 = 8.000$
9	2361	2-02-M22c/M22d	Fryz o przygotowaniach do wojny		92	36	105	0,35	93	1	$4.000 \times 2 = 8.000$

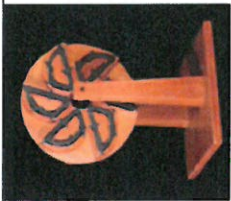
10	2362		2-02-M22e/M2 2f	Fryz o przygotowaniach do wojny		92	36	105	0,35	97	1	4.000 x 2 = 8.000
11	2357		2-03-M23	Wieża oblężnicza z wysuwającym podestem		109	85	88	0,82	103	1	5.450
12	7292/2021		2-04-M24	Działa zamontowane na obrotowym podeście		157	129	105	2,13	248	1	8.000
13	2351		2-05-M25	Wieża obronna z flankami		131	86	75	0,84	125	1	6.200
14	7292/2033		2-06-M26	Katapulta sprężynowa		126	126	107	1,70	103	1	4.650

15	2358		2-07-M27	Rydwan opancerzony z obrotowymi kosami		120	52	45	0,28	30	1	2.000
16	7292/2037		2-08-M28	Pojazd opancerzony		246	187	144	6,62	335	1	16.800
17	5937/2002		2-09-M29 2-10-M31	Kombinezon do nurkowania Płetwa na dłonie	 	212	77	62	1,01	93	1	12.000 1.500
18	7423/2012		2-09-M30	Urządzenie do oddychania pod wodą		68	57	76	0,29	29	1	4.150
19	2359		2-11-M32	Taran do rozbijania kadłubów statków		130	84	57	0,62	62	1	3.300

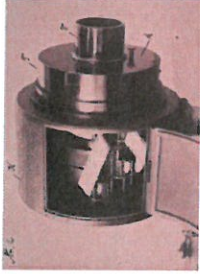
20	2356		2-12-M33	Obronna ściana kurtynowa z półokrągłymi wystęgami		118	93	90	0,99	101	1	7.000
21	2354		2-13-M34	Kanał z podwodną fortyfikacją		128	83	85	0,90	126	1	6.200
22	8048/2003		2-14-M35	Górska foteca		139	118	106	1,74	231	1	10.000
23	7292/2013		3-02-M38	Spadochron		92	92	105	0,89	56	1	2.500
24	7292/2019		3-03-M39	Śruba powietrzna		167	167	143	3,99	158	1	7.750

25	7292	3-04-M40	Pochyłomierz		79	72	89	0,51	50	1	1.650
26	7292/2004	3-05-M41	Wiatromierz		75	35	85	0,22	30	1	1.000
27	7292	3-06-M42	Wilgotnościomierz		65	65	65	0,27	28	1	1.000
28	7292/2023 7292/2020	3-07-M43	Latający statek		273 157	137 62	86 86	3,22 0,84	126 66	2	20.000
29	7292/2017 7292/2015	3-08-M44	Latająca maszyna z poruszającymi się skrzydłami		292 142	117 72	52 82	1,78 0,84	126 71	2	13.400
30	7292/2035	3-09-M45	Szybowiec		345	52	115	2,06	119	1	7.750

31	7292/2018	5-02-M56	Kołowrotek z ruchomymi skrzydłami		127	117	162	2,41	160	1	11.250
32	2352	5-03-M57	Automatyczne krosno		66	45	83	0,25	24	1	3.000
33	2365	5-04-M58	Zgrzeblarka napędzana ruchem zmiennym		266	191	231	11,74	515	1	20.000
34	2355	5-05-M59	Skręcarka włókien		232	172	135	5,39	481	1	10.000
35	7292	6-02-M62	Kościół otoczony przez osiem małych kaplic		113	107	110	1,33	145	1	5.000
36	8048/2002	6-03-M63	Dwupoziomowy kościół		95	97	105	0,97	151	1	6.000
37	2364	6-04-M64	Stanowisko do eksperymentów z tarciem		217	102	116	2,57	246	1	11.250

38	7292/2007	6-05-M65	Koło perpetuum mobile (wiecznie ruchome)		83	70	108	0,63	67	1	2.500
39	2311	6-06-M66	Koło perpetuum mobile Honnecourta de Villarda		59	39	90	0,21	25	1	2.500
40	7423/2020	6-07-M67	Urządzenie do polerowania luster (model dotykowy)		330	109	141	5,07	225	1	12.100

EKSPONATY WYSTAWIENNICZE BĘDĄCE W POSIADANIU NSMM - WIELKA BRYTANIA

L.p.	Obiekt / Object	Rok produkcji / Year of production	Wymiary / Dimensions	Waga obiektu / Weight of an object	Wymiary opakowania / Dimension of package	Wartość / Estimated price	Zdjęcie / Photo	Właściciel /Owner
1.	Kamera „Aeroskop” Kazimierza Prószyńskiego / Proszynski Aeroscope camera	ok./c. 1915 r.	216 mm x 300 mm x 152 mm (kamera) 500 mm wys. (pompka)	6 kg	Max. 1200 mm x 800 mm x 500 mm	£ 5000		The Kodak Collection, National Media Museum, Bradford
2.	Kamera kolorowa według projektu Jana Szczepanika / Szczepanik colour camera	ok./c. 1925 r.	243 mm x 250 mm x 390 mm	ok. 5 kg	Max. 1200 mm x 800 mm x 500 mm	£ 15000		The Kodak Collection, National Media Museum, Bradford
3.	Kamera amatorska „Oko” Kazimierza Prószyńskiego / "Oko" sub-standard cine camera projector by Kazimierz Proszynski	ok./c. 1912 r.	300 mm x 200 mm x 100 mm	ok. 1 kg	Max. 1200 mm x 800 mm x 500 mm	£ 6000		The Kodak Collection, National Media Museum, Bradford

(LIST OF EXHIBITS NSMM – GREAT BRITAIN)

