**Formularz Nr 1**

**(Załącznik nr 7
do umowy)**

|  |
| --- |
| **FORMULARZ OFERTY** |

**OFERTA NA WYKONANIE ZAMÓWIENIA pn.:**

**„Usługi kompleksowego projektowania specjalistycznego w zakresie technologii studyjnej, konferencyjnej i estradowej wraz z wielobranżowym projektem architektoniczno-instalacyjnym wynikającym z potrzeb technologicznych wybranych obszarów Centrum Sztuki Filmowej powstającego w ramach realizacji projektu
pn. "Rewitalizacja EC-1 i jej adaptacja na cele kulturalno-artystyczne"– Zadanie 1 EC-1 Wschód”.**

**Znak postępowania: ZP/10/06/2012**

**EC1 Łódź Miasto Kultury**

**ul. Targowa 1/3, 90-022 Łódź**

**adres do korespondencji:**

**ul. Tymienieckiego 5, 90-365 Łódź**

**1**. **Niniejszą** **ofertę składa:**

|  |  |
| --- | --- |
| Lp. | Nazwa i adres Wykonawcy (Wykonawców składających wspólną ofertę)\* |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**2**. **Przedstawiciel Wykonawcy uprawniony do kontaktów**

|  |  |
| --- | --- |
| Imię i Nazwisko |  |
| Adres |  |
| Telefon |  |
| Fax. |  |

**3. Deklaracja Wykonawcy:**

My, niżej podpisani, niniejszym oświadczamy, co następuje:

1. Zapoznaliśmy się i w pełni oraz bez żadnych zastrzeżeń akceptujemy treść Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, zwanej w dalszej treści SIWZ, wraz z wyjaśnieniami i zmianami.
2. W pełni i bez żadnych zastrzeżeń akceptujemy warunki umowy na wykonanie zamówienia zapisane w SIWZ (wzór umowy).
3. Zapoznaliśmy się z warunkami realizacji oraz zdobyliśmy wszelkie informacje konieczne do właściwego przygotowania niniejszej oferty.
4. Oświadczamy, że wykonywać będziemy przedmiot zamówienia w terminach wskazanych z harmonogramie stanowiącym załącznik nr 5 do SIWZ.
5. Oferujemy okres gwarancji na wykonany przedmiot zamówienia na okres….(minimum 36 miesięcy).
6. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia za cenę:

Netto: ………………………………………………………………………PLN

*Słownie:…………………………………………………………………………………………………….*

podatek VAT – (.......) % tj. ................................................................................. PLN

Brutto: ………………………………………………………………………PLN

*Słownie:……………………………………………………………………………………………………*

1. Uważamy się związani niniejszą ofertą przez czas wskazany w SIWZ tj. przez okres
**30 dni od terminu składania ofert.**
2. W przypadku wybrania naszej oferty **deklarujemy** podpisanie umowy zgodnie
z wymaganiami przedstawionymi z SIWZ.
3. Składamy niniejszą Ofertę w imieniu własnym\* / jako Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia\*. Ponadto oświadczamy, że będziemy odpowiadać solidarnie za wykonanie niniejszego zamówienia\*.

\*niepotrzebne skreślić lub pominąć.

1. Pozostałe dane Wykonawcy

|  |  |
| --- | --- |
| **Telefon** |  |
| **Faks** |  |
| **e-mail** |  |
| **Adres strony www** |  |
| **NIP** |  |
| **Regon** |  |
| **Nr konta bankowego** |  |

Miejscowość i data:…………………………….............. ………………………….

Podpis Wykonawcy

**Formularz Nr 2**

|  |
| --- |
| **OŚWIADCZENIE,****O SPEŁNIANIU WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU,****zgodnie z art. 22 ust. 1 pkt. 1-4 ustawy Prawo Zamówień Publicznych, dalej PZP (tekst jednolity Dz. U. z 25.06.2010 r. Nr 113, poz.759 z późn. zm.).** |

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na :

**„Usługi kompleksowego projektowania specjalistycznego w zakresie technologii studyjnej, konferencyjnej i estradowej wraz z wielobranżowym projektem architektoniczno-instalacyjnym wynikającym z potrzeb technologicznych wybranych obszarów Centrum Sztuki Filmowej powstającego w ramach realizacji projektu
pn. "Rewitalizacja EC-1 i jej adaptacja na cele kulturalno-artystyczne"– Zadanie 1 EC-1 Wschód”.**

**Znak postępowania: ZP/10/06/2012**

ja /my\* niżej podpisany /i\* ……………………………......................................................

reprezentując Wykonawcę/Wykonawców\*.........................................................................

**oświadczam/my\*, że spełniam/my\* warunki udziału w niniejszym postępowaniu
o zamówienie publiczne.**

\*niepotrzebne skreślić lub pominąć.

Miejscowość i data:………………………….......................

 ..………………………..

Podpis Wykonawcy

UWAGA:

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia powyższe oświadczenie winno być złożone w imieniu wszystkich Wykonawców.

**Formularz Nr 3**

|  |
| --- |
| **OŚWIADCZENIE,****O BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA W OKOLICZNOSCIACH, O KTÓRYCH MOWA W ART. 24 ust. 1 ustawy Prawo Zamówień Publicznych, dalej PZP (tekst jednolity Dz. U. z 25.06.2010 r. Nr 113, poz.759 z późn. zm.).** |

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na:

**„Usługi kompleksowego projektowania specjalistycznego w zakresie technologii studyjnej, konferencyjnej i estradowej wraz z wielobranżowym projektem architektoniczno-instalacyjnym wynikającym z potrzeb technologicznych wybranych obszarów Centrum Sztuki Filmowej powstającego w ramach realizacji projektu
pn. "Rewitalizacja EC-1 i jej adaptacja na cele kulturalno-artystyczne"– Zadanie 1 EC-1 Wschód”.**

 **Znak postępowania: ZP/10/06/2012**

ja /my\* niżej podpisany /i\* ...................................................................................................

reprezentując Wykonawcę.....................................................................................................

**oświadczam/my\*, że brak jest podstaw do wykluczenia nas z postępowania na podstawie Art. 24 ust.1 ustawy Prawo zamówień publicznych.**

\*niepotrzebne skreślić lub pominąć.

Miejscowość i data:……………………………...........

 ……..……………………

 Podpis Wykonawcy

UWAGA:

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia powyższe oświadczenie składa każdy z Wykonawców oddzielnie.

**Formularz nr 4**

|  |
| --- |
| **WYKAZ USŁUG**w zakresie projektów wykonawczych w zakresie akustyki, technologii studyjnej, konferencyjnej i estradowej opracowanych przez Wykonawcę |

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na:

**„Usługi kompleksowego projektowania specjalistycznego w zakresie technologii studyjnej, konferencyjnej i estradowej wraz z wielobranżowym projektem architektoniczno-instalacyjnym wynikającym z potrzeb technologicznych wybranych obszarów Centrum Sztuki Filmowej powstającego w ramach projektu
pn. „Rewitalizacja EC-1 i jej adaptacja na cele kulturalno-artystyczne” – Zadanie 1 EC-1 Wschód”.**

**Znak postępowania: ZP/10/06/2012**

ja /my\* niżej podpisany /i\* ..................................................................................................

reprezentując

Wykonawcę/Wykonawców\*...............................................................................

przedstawiamy wykaz usług wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia, niezbędną do wykonania przedmiotowego zamówienia, wykonanych w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy w tym okresie, z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i odbiorców

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa i adres Zamawiającego/****Odbiorcy** | **Opis przedmiotu usługi (zakres****dokumentacji projektowej)**  | **Wartość usługi** | **Termin realizacji usług****(dd, mm, rrrr)** | **Nazwa Wykonawcy****(podmiotu) wskazującego posiadanie doświadczenia** |
| **Rozpoczęcie** | **Zakończenie** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |

W celu potwierdzenia powyższych danych należy dołączyć dokumenty wystawione przez Zamawiających poświadczające, opracowanie wykazanych dokumentacji projektowych oraz potwierdzające zakres prac projektowych

Zamawiający zastrzega sobie prawo sprawdzenia wiarygodności wszystkich danych, wykazów, listów referencyjnych, kopii dyplomów przedstawionych przez Wykonawcę.

Polegając na wiedzy i doświadczeniu innych podmiotów, należy załączyć oświadczenia/dokumenty wskazane w SIWZ.

Miejscowość i data:……………………………...............

 ………………….

 Podpis Wykonawcy

**Formularz Nr 5**

|  |
| --- |
| **WYKAZ OSÓB UCZESTNICZĄCYCH****W WYKONANIU ZAMÓWIENIA** |

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na:

**„Usługi kompleksowego projektowania specjalistycznego w zakresie technologii studyjnej, konferencyjnej i estradowej wraz z wielobranżowym projektem architektoniczno-instalacyjnym wynikającym z potrzeb technologicznych wybranych obszarów Centrum Sztuki Filmowej powstającego w ramach realizacji projektu
pn. "Rewitalizacja EC-1 i jej adaptacja na cele kulturalno-artystyczne"– Zadanie 1 EC-1 Wschód”.**

**Znak postępowania: ZP/10/06/2012**

ja /my\* niżej podpisany /i\* ....................................................................................................

reprezentując Wykonawcę/Wykonawców\*...............................................................................

oświadczam/my\*, że w realizacji zamówienia będą uczestniczyć niżej wymienione osoby:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Imię i nazwisko** | **Zakres wykonywanych czynności potwierdzających spełnienie warunków określonych w SIWZ** | **Rodzaj posiadanych uprawnień** | **Opis kwalifikacji zawodowych****wykształcenie** | **Podstawa dysponowania osobą** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |

\* niepotrzebne skreślić lub pominąć.

**Oświadczamy, że :**

**- dysponujemy osobami wskazanymi w poz. ……. wykazu,**

**- nie dysponujemy osobami wymienionymi w poz. …… wykazu, lecz polegając na osobach zdolnych do wykonania zamówienia innych podmiotów na zasadach określonych w Art. 26 ust. 2b ustawy Pzp, będziemy dysponować tymi osobami, na dowód czego załączamy oświadczenia/dokumenty wskazane w pkt. III.4.2 Ogłoszenia - oświadczamy, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia opisane w kol. 4.**

**Uwaga:**

W celu udokumentowania wykształcenia i doświadczenia projektanta należy przedstawić kopie dyplomu ukończenia studiów wyższych w specjalności Akustyka oraz kopie dokumentów wystawionych przez Zamawiających poświadczające, opracowanie wykazanych dokumentacji projektowych oraz charakter i kubatury projektowanych obiektów.

W celu potwierdzenia uprawnień budowlanych do projektowania i kierowania robotami budowlanymi w specjalności architektonicznej bez ograniczeń należy przedstawić kopie: nadania uprawnień budowlanych do projektowania i kierowania robotami budowlanymi w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, zaświadczenia o przynależności do Izby Architektonicznej (aktualnego w dniu podanym, jako termin złożenia oferty) oraz kopie dokumentów wystawionych przez Zamawiających poświadczających, opracowanie wykazanych dokumentacji projektowych oraz charakter i kubatury projektowanych obiektów.

W celu potwierdzenia uzyskania uprawnień budowlanych do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej należy przedstawić kopie: nadania uprawnień budowlanych do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, zaświadczenia o przynależności do Izby Inżynierów Budownictwa (aktualnego w dniu podanym, jako termin złożenia oferty) oraz kopie dokumentów wystawionych przez Zamawiających poświadczających, opracowanie wykazanych dokumentacji projektowych oraz charakter i kubatury projektowanych obiektów.

Miejscowość i data:……………………………...............

 ………………………...

Podpis Wykonawcy

**Część III**

**Załącznik Nr 5 do SIWZ – Harmonogram.
(Załącznik Nr 2 do umowy).**

1. **HARMONOGRAM wykonania zamówienia:**

**A) w zakresie** wykonania specjalistycznych usług projektowych w zakresie technologii studyjnej, konferencyjnej i estradowej wraz z wielobranżowym projektem architektoniczno-instalacyjnym wynikającym z potrzeb technologicznych wybranych obszarów Centrum Sztuki Filmowej w ramach realizacji projektu
pn. "Rewitalizacja EC-1 i jej adaptacja na cele kulturalno-artystyczne" – Zadanie 1
EC-1 Wschód”.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Etap | Wymagany czas wykonania | Oświadczenie Wykonawcy |
| Tygodnie od dnia podpisania umowy  | Tak/Nie |
| 1 | Szczegółowa koncepcja technologiczna z założeniami projektowymi | 2 |  |
| 2 | Zatwierdzanie szczegółowej koncepcji technologicznej przez Zamawiającego | 3 |  |
| 3 | Wytyczne technologiczne dla Sal Konferencyjnych (budynek S2) | 4 |  |
| 4 | Wytyczne technologiczne dla Galerii (budynek S2) | 4 |  |
| 5 | Wytyczne technologiczne dla najemców Centrum Muzyki Popularnej (budynek S2) | 5 |  |
| 6 | Wytyczne technologiczne dla najemców Jazz Clubu (budynek S2) | 5 |  |
| 7 | Wytyczne technologiczne dla najemców Restauracji (budynek S2) | 5 |  |
| 8 | Projekty technologiczne dla Sal Konferencyjnych (budynek S2) | 6 |  |
| 9 | Projekty technologiczne dla Galerii (budynek S2) | 6 |  |
| 10 | Wytyczne technologiczne dla najemców Pubu Filmowego (budynek S1) | 7 |  |
| 11 | Wytyczne technologiczne dla najemców Restauracji Filmowej (budynek S1) | 7 |  |
| 12 | Wytyczne technologiczne dla wykonawców Planetarium wraz z kinem 3D (budynek N) | 7 |  |
| 13 | Projekty technologiczne Sali Wielofunkcyjnej / Motion Capture (budynek N) | 9 |  |
| 14 | Projekty technologiczne Pracowni Udźwiękowiania Filmów (budynek N) | 10 |  |
| 15 | Projekty technologiczne Teatru Dźwięku (budynek N) | 11 |  |
| 16 | Projekty technologiczne Pracowni Efektów 3D/FX (budynek N) | 12 |  |
| 17 | Projekty technologiczne Pracowni Postprodukcji Filmowej (budynek N) | 13 |  |

B) Nadzór autorski wykonywany będzie od dnia zawarcia umowy z wykonawcami robót, dostaw i usług do dnia zakończenia realizacji robót, usług i dostaw, nie dłużej jednak przez okres 20 miesięcy od daty zawarcia umowy. Zamawiający w terminie 14 dniu od zawarcia umowy z wykonawcami robót, dostaw i usług, przekaże Wykonawcy pisemną informację o harmonogramie wykonywania czynności w nadzorze; pisemna informacja o harmonogramie z chwilą przekazania Wykonawcy, będzie stanowiła integralną część niniejszej umowy.